

## 中国玉雕大工匠和玉文化进校园活动通知

为落实《国家职业教育改革实施方案》中关于深入开展“大国工匠进校园”等活动，宣传展示大国工匠、能工巧匠和高素质劳动者的事迹和形象，培育和传承好工匠精神的要求，中国职业技术教育学会珠宝教育专委会(以下简称专委会)策划了与中国玉文化研究会联合举办系列“中国玉文化进校园活动”，旨在弘扬中国玉雕大工匠精神，培育和传承中华优秀玉文化。首期，我们开展五位玉雕大工匠视频宣传推介活动。利用中国玉文化研究会前期评选中国玉雕大工匠的素材资料，以及大工匠近期提供的素材，聘请专业机构进行剪辑、编辑加工、配音、加字幕等，制作成以手机端播放为主、兼顾电脑播放的五部“中国玉雕大工匠精神和作品”的短视频，由专委会向全国 200 来所院校的珠宝专业师生推送，宣传玉雕大工匠精神及其作品，引导广大师生学习中国玉雕大工匠的精神、领略大工匠的风采、欣赏大工匠的玉雕作品，培育年轻学子对传统玉雕手工艺的兴趣，传承传统文化，激发大学生创业就业的热情。

本活动是落实习近平总书记近期关于传承发展中华优秀传统文化的重要论述的举措，也契合 11 月 27 日全国政协召开的“推动中华优秀传统文化进课本、进课堂、进校园”网络议政远程协商会的精神。

每位玉雕大工匠的短视频，时长不超过 15 分钟。主要内容包括大工匠的玉雕人生、玉雕设计思想、作品风格、对中华文化的传承与创新等方面。视频文件比较大，不能通过微信聊天群传播，必须通过

微信公众号、QQ群、网站等渠道和平台推送。专委会促请各会员单位的负责人、各院系老师，及时推送视频，认真组织师生观看，注意了解学生的反响，并及时将学生的感受以简报形式反馈给专委会。专委会将在网站和微信群刊发。后期，还将形成综合报道，报给中国职业技术学会。

中国职业技术教育学会珠宝教育专委会秘书处

2020年12月7日